

Anche l'Archivio storico ha salutato il ritorno de «Il Cristallo»



La presentazione, ieri (FotoGropo)

Ritornato a vivere, a poter essere sfogliato, dopo quasi due anni di sospensione delle pubblicazioni. Soprattutto, *Il Cristallo*, la rivista culturale altoatesina torna al pubblico, nel senso che viene presentata al pubblico. Il numero doppio che ha segnato la ripresa delle pubblicazioni e contiene molte novità e che vuole continuare nella linea di impegno civile e di dibattito critico, è stato infatti presentato ieri sera in un incontro pubblico all'Archivio storico comunale di Bolzano, nel passaggio di via Portici 30. La rivista è presente da più di 50 anni nella provincia e ha raccolto le diverse voci a commento del panorama culturale locale nella letteratura, nella storia e

nell'arte. Molti intellettuali e studiosi, delle diverse componenti ideali e politiche, hanno collaborato nell'aprire l'Alto Adige all'Italia e all'Europa e nel far conoscere altrove la vita intellettuale e la produzione artistica locale. Tra i suoi fondatori si possono ricordare Giuseppe Negri, Luigi Serravalli, Lidia Menapace, Pier Luigi Siena e tanti altri. Dal 1961, con le "cronache della provincia difficile", Claudio Nolet ha puntualmente ricostruito, via via, gli avvenimenti legati all'evolversi della realtà locale e alla convivenza tra gruppi linguistici e mondi culturali.

La voce del *Cristallo* è riconosciuta come una autorevole e indipendente presenza nel campo della cultura italiana. Viene da

lontano, ma è aperta al dialogo e alla ricerca. Ora si presenta in veste grafica rinnovata, con un nuovo comitato di redazione e nuovi collaboratori nei diversi settori. La rivista, promossa dal Centro di cultura dell'Alto Adige, viene edita dalla casa editrice Alfabeta e diffusa nelle librerie e per abbonamento. Al nuovo numero viene allegato un piccolo libro scritto da Marino Biondi e dedicato alla ricostruzione dell'immagine del premier Matteo Renzi nei suoi primi mesi di governo, dal titolo "Spietatamente giovane, un sindaco al potere. Diario di un renzismo in corso d'opera".

Il Cristallo è pubblicato anche sul web e il suo sito, già in funzione, è www.altoadigecultura.org.