

e-mail: cultura@altoadige.it

NATALE DI CARTA » CIBO PER LA MENTE

di Carlo Martinelli

Esse provassimo con i libri a chilometro zero? Privilegiando - in questi strani giorni nei quali il libro è uno dei protagonisti della corsa al regalo, la cosiddetta strenna - autori ed editori di casa nostra? Un modo di prendere parte, in maniera non gregaria, alla battaglia ormai in atto da tempo tra grandi editori e piccoli editori, tra librerie indipendenti e librerie di catena, tra la cultura del best seller che dura venti giorni e l'appassionata ricerca di titoli in grado di farti compagnia ben più al ungo, tra la quantità e la qualità. Per capirci: non regalate l'ultimo libro di Bruno Vespa, Fabio Volo, Benedetta Parodi, Luciana Littizzetto, Giorgio Forattini, Andrea Camilleri, Erri De Luca, Wilbur Smith, Paolo Fox. Pensateci bene: è assai probabile che degli autori summenzionati abbiate già regalato (o abbiate ricevuto in regalo) il penultimo, o il terzultimo, o il quart'ultimo dei loro titoli. E dunque, averne uno in più non cambierà la vostra vita di lettori, siatene certi.

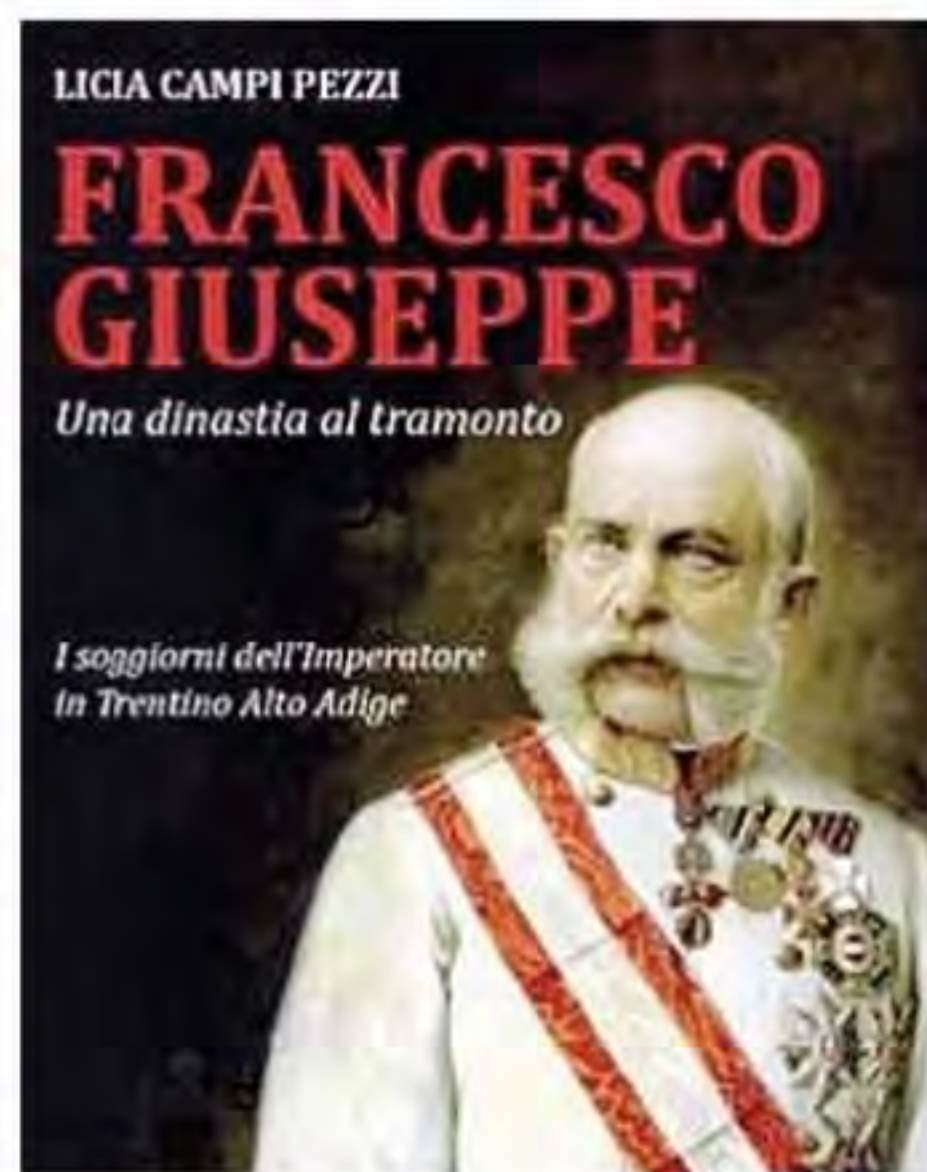
Andiamo dunque con qualche rapido consiglio di titoli a chilometro zero. I nostri due "must", i libri che non potete far mancare alla vostra biblioteca (che diamine, nel Bel Paese dove il 51 per cento degli esseri viventi non ha mai letto un libro in vita sua, il Trentino e l'Alto Adige dividono con il Friuli il primo posto in quanto a lettori: difendiamo con i denti questo civile e salutare primato) sono presto detti.

Uno è di **Alberto Folgheraiter** e **Gianni Zotta**. Il primo scrive e il secondo fotografa: insieme stanno tracciando un ritratto del Trentino di rara efficacia e suggestione. E **"I villaggi dai rami di rovo"** (Curcu & Genovese editore, 35 €) è il terzo volume del loro viaggio nel Trentino del terzo millennio. Conclude una inchiesta sul campo, fatta di camminate e incontri, durata cinque anni. E se i primi due volumi avevano raccontato l'esodo dalle valli e dalle "terre alte", questo intercetta le vicende di paesi e località segnate dalla storia e dagli anniversari ad essa legati. 535 fotografie, 135 persone avvicinate: la degna conclusione di una intrapresa editoriale destinata a restare nel tempo, nel solco dell'esperienza di un'altra coppia (Aldo Gorfer alla penna e Flavio Faganello alla macchina fotografica) indimenticabile.

Dal Trentino all'Alto Adige, per celebrare come merita il monumentale lavoro di **Toni Coleselli**, curatore di **"Narrare l'Alto Adige"**, l'antologia edita da Edizioni AlphaBeta (28 €) che attingendo a 25 anni di racconti sceglie la letteratura - con testi che spaziano da Alessandro Banda ad Joseph Zoderer (curioso: entrambi da citare, in quanto a strenne, visto che per Guanda e Bompiani sono presenti in queste settimane con titoli freschi freschi ed ugualmente di spessore: "Il lamento dell'insegnante" e "I colori della crudeltà") per indagare la provincia meno italiana d'Italia. Sguardo, specchio, immagini:

Libri a "chilometro zero" contro i soliti best-seller

Da Bolzano a Trento, l'editoria regionale offre letteratura e saggi di alto livello. Gettonatissima l'antologia di Toni Coleselli sugli scrittori altoatesini



La storia è sempre un argomento affascinante



Toni Coleselli in cura al

Narrare l'Alto Adige

25 anni di racconti intorno alla provincia meno italiana d'Italia
Un'antologia



Un'antologia da non perdere

ne: con **Umberto Gandini**, **Etore Frangipane**, **Fabio Marcotto**, **Lilli Gruber**, **Paolo Cagnan** (ma sono ben 51, in tutto, gli autori presi in esame) ecco un modo "altro" quanto complementare di raccontare un territorio.

Ma ci sono altri titoli a chilometro zero da tenere presente. Il curioso ed indagatore **"Fumetto a Nordest"** ad esempio. Una attenta ricerca di **Piero Zanotto** (per dieci anni direttore del Filmfestival della montagna di Trento) che qui ritorna ad una sua passione mai sopita. Per una piccola casa editrice veneziana, Supernova (15 €) ci ricorda come il fumetto abbia avuto come soggetto tanto Venezia come il Trentino e le Dolomiti. Autori, personaggi, storie a strisce: cento sorprese, mille particolari. Con la chicca di copertina: lo stesso Zanotto schizzato di profilo dal grande



Viaggio nei paesi del Trentino



Fumetto a Nordest

da Venezia e dal Veneto a Trento Trieste e Friuli

Per appassionati, e non solo

Hugo Pratt, nel 1971. Oppure i mille chilometri di solitaria a piedi verso Santiago de Compostela di **Pino Dellasega**. Li racconta, in parole e per immagini, in **"Ho Camminato con le stelle"** (Valentina Trentino, editore, 20 €). Da un campione di orienteering un itinerario tra spiritualità e sogno, libertà e conquista. Per chi ama la storia e dunque per chi sa che senza memoria dell'ieri non c'è costruzione del domani, ecco **"All'ombra della svastica, la Resistenza nella zona d'operazione delle Prealpi Belluno, Bolzano Trento 1943 - 1945"** edita dalla Fondazione Museo storico del Trentino (25 €), **"La scuola dell'odio. Appunti sulla storia dell'antisemitismo in Europa"** di **Renzo Fracalossi** (Ancora, 16 €) e **"Francesco Giuseppe"** di **Licia Campi Pezz** ovvero i soggiorni dell'imperatore in Tren-



Toni Coleselli di AlphaBeta



Il libro del campione di orienteering

tino e in Alto Adige in un volume ricco anche di documentazione iconografica (Curcu & Genovese, 16 euro). **"Arte trentina del XX secolo"** di **Maurizio Scudiero** (edizioni Uct, 50 €) è invece una ricognizione per decenni tra artisti, correnti e movimenti: un panorama che merita di essere con conosciuto, al di là di Fortunato Depero superstar, per capirci. Per la narrativa a chilometro zero due titoli al di fuori delle convenicole. Letture aspre, appaganti. Il trentino **Giacomo Sartori** firma **"Rogo"** (CartaCanta, 14 €), tre storie di donne attraverso i secoli. Nella impeccabile traduzione di Stefano Zangrando le edizioni Alfabeta propongono invece **"Il delta"** (14 €) di **Kurt Lanthaler**, uno dei maggiori scrittori altoatesini di lingua tedesca. Passioni, dolori, malinconie lungo il Po e anco-



ra oltre. Potente. Da Erickson **"Filololò rema nell'aria"**, di **Paolo Ghezzi & Emanuela Artini** (15 €), la storia speciale della loro speciale figlia, Alessia e da Curcu & Genovese il testo di **Pino Loperfido**, **"La scelta di Cesare"** (10 €) portato in scena con lo Stabile di Bolzano da Andrea Castelli. Con il giovane Cesare Tomazzini alle prese con una tesi di laurea su un altro Cesare, il Battisti irredentista. Nove edizioni vorranno poi dire qualcosa. Le ha raggiunte il Margine con **"Via dalla pazzia guerra"** di **Alidad Shiri** che con la sua insegnante di italiano, **Gina Abbate**, racconta l'odissea di un ragazzo in fuga dall'Afghanistan (13 €).

Certo, dovremmo dire che con un editore nazionale, Mondadori (o Mondazzoli?) questo 2015 ci ha portato il nuovo romanzo di **Carmin Abate** e le autobiografie "assistite" di **Francesco Moser** e **Armin Zoeggeler** e che con Rizzoli (o Mondazzoli?) ci ha salutato per sempre **Sebastiano Vassalli** con **"Il confine"** tutto dedicato all'Alto Adige. E dovremmo dire che uno dei titoli più importanti della saggistica storica è **"La guerra verticale"** del trentino **Diego Leoni** (Einaudi, 36 €). Testo fondamentale dalle parti del centenario della Grande guerra o Grande massacro che dir si voglia. Ma questo è un viaggio tra le strenne a chilometro zero e il finale è festaiolo. Segnalando che il bestseller in cucina è **"So kocht Suttirol"** dell'Athesia (39,90 €) e che il brindisi si può fare con il primo **"Annuario trentino della birra"** (Wasabi, 10 €) dove sono 15 birrai e 70 birre a farla da padrone. Chilometro zero, appunto.